



- | Claus Jensen | geb. 1966
- | Henrik Holbæk | geb. 1960
- | 1989 | Gründung des Designbüros Tools Design in Kopenhagen
- | 1990 | Henrik Holbæk: Abschluss als Industriedesigner und Architekt an der Dänisch-Königlichen Designakademie
- | 1992 | Claus Jensen: Abschluss als Industriedesigner an der Dänischen Designhochschule
- | seit Mitte der 1990er Jahre | Tools Design gestaltet Produkte für die Technik-, Medizin- und Designindustrie
- | 1997 | Produkte für Eva Solo
- | 2007 | Entwicklung von Bad-Produkten für Eva Solo
- | Preise und Auszeichnungen (Auswahl)
- | 1996 | Formlandprisen (Tee-Ei, Rosendahl)
- | 1999 | Formlandprisen (Zitruspresse, Eva Solo)
- | 2000 | red dot award (Messerblock, Eva Solo)
- | 2003 | Design Plus (tropffreie Karaffe, Eva Solo)

- | 2005 | red dot award (Milch- und Zucker-Set, Eva Solo)
- | 2006 | Good Design Award, The Chicago Athenaeum (Timer, tropffreie Öl- und Essig-Flaschen, Milch- und Zucker-Set, CafeSolo, Teezubereiter, Grill; Eva Solo)
- | 2007 | Formlandprisen (Glasschale „Smiley“, Eva Solo)
- | 2009 | red dot award (Spiegelbox, Eva Solo), Baden-Württemberg International Design Award (Salatschleuder, Eva Solo), Eurobike Award (Fahrradhelm „Smart One“, Yakkay)

# Tools Design

Dass aus Skandinavien schöne Dinge für Haus und Haushalt kommen – das hat sich spätestens seit Alvar Aalto und Kaj Franck herumgesprochen. Da verwundert es nicht, dass auch zeitgenössisches dänisches Design en vogue ist. Die zwei Gründer von Tools Design, die Dänen Henrik Holbæk und Claus Jensen, entwerfen Produkte, die immer die skandinavische Designtradition im Blick haben und durch clevere Ideen bestechen.

## Gestaltung anders denken



Dieses Tee-Ei dachte sich Tools Design für Rosendahl aus.



Der Clou an diesem Mülleimer aus Edelstahl von Eva Solo ist der Deckel: Nicht arretiert, lässt er sich an jeder Stelle öffnen.

## Ein Eimer zum Salatschleudern

Wie ein typischer Entwurf von Tools Design aussieht – dafür lässt man am besten die Produkte von Eva Solo sprechen. Da ist beispielsweise der Rasperbecher: Hier wurde der klassischen Allzweck-Reibe kurzerhand ein Boden verpasst, so dass Käseraspel oder Gurkenscheiben nie wieder unschön über die gesamte Arbeitsplatte kullern. Oder die Salatschleuder, die in Farben mit den extravaganten Namen Green, Creamy sand und Steel grey erhält-



Einmal kräftig schleudern und der Salat ist trocken: universelle Salatschleuder von Eva Solo.

Hinter der ästhetischen Schlichtheit der Produkte von Tools Design verbirgt sich immer eine Besonderheit. Diese wird jedoch nicht einfach appliziert, sondern ergibt sich aus der Funktion des Produkts. So verhüllen – oftmals zum Erstaunen des Betrachters – veritable Neopren-Anzüge Glasflaschen, Mülleimer öffnen und schließen sich ohne Arretierung des Deckels, Salatschleudern sehen aus wie simple Eimer und auf Futterringen aus Glas lassen sich hungrige Vögel nieder. Seit 1997 ist Tools Design für Eva Solo – neben Eva Trio und Eva die dritte, designaffine Marke des dänischen Unternehmens Eva Denmark – tätig. Der Hersteller, der in den 1940er Jahren

mit der Produktion von Küchenprodukten begann und in Dänemark jedem Kind ein Begriff ist, fertigt seit 2007 auch Produkte für die Bereiche Bad und Wohnen. Jan Engelbrecht, Eigentümer von Eva Denmark, beschreibt das Motto des Unternehmens: „Wir möchten die Pflichtübungen des Alltags mit hochqualitativen Produkten und innovativem Design in echte Genusserelebnisse verwandeln.“ Dazu gehören Basisprodukte für die Küche wie Raspeln, Tee- und Kaffeezubereiter, Salatschleudern, Glasschalen, aber auch Objekte wie Kohlgills aus Edelstahl und Vogelhäuschen, die jedem Design-Afficionado zu Ehre gereichen würden.

**Die Minuten gezählt: ein für Eva Solo gestalteter „Timer“ aus Edelstahl.**



**Die Schale „Smiley“ von Eva Solo besticht durch mehrschichtiges laminiertes Glas.**



lich ist. Drei Liter fasst dieser vermeintliche Eimer – dass es sich dabei um eine Salatschleuder handelt, sieht man erst auf den zweiten Blick. Dann fragt sich der Designliebhaber unwillkürlich: Wozu ist die Kordel da, wozu der Edelstahleinsatz? Nun, das Designerduo hat sich hier etwas Besonderes ausgedacht: Statt wie üblich mit einem rotierenden Sieb trocknet dieses Modell den Salat mittels eines rotierenden Benutzers und das geht so: Zuerst wird der Salat direkt im Eimer gewaschen; das Schmutzwasser kann ablaufen, indem der aus Gummi bestehende Eimer zu einem Ausguss zusammengedrückt wird. Soweit, so normal. Doch nun wird es speziell à la Tools Design, die übrigens all ihre Produkte auch selbst benutzen: Schleudert der Hobbykoch den Eimer nämlich am langen Arm um die eigene Achse, sammelt sich das Wasser durch die Wirkung der Fliegekräfte am Boden unter der Drainageplatte. So wird der Salat schön trocken und kann serviert werden, ohne das Dressing zu verwässern.

### **Glasflaschen im Neopren-Mantel**

Auch ein anderes Küchenutensil von Tools Design ist ebenso praktisch wie schön: Die Kühlschrank-Karaffe aus Glas macht Schluss mit unansehnlichen Getränke-Plastikflaschen im Kühlschrank oder auf



**Schlitze statt Löcher: Die Knoblauchpresse von Eva Solo lässt sich gut reinigen und steckt in einem formschönen Vorratsglas.**

dem Tisch. Der in verschiedenen Farben erhältliche Neopren-Mantel – welch unerwartetes Material! – hat einen ganz praktischen Nutzen, hält er doch den Inhalt der Karaffe kühl und lässt sich durch einen dekorativen Reißverschluss gut öffnen und schließen. Diese Idee ist so gut, dass sie auch beim Kaffee- und Tee-Zubereiter von Eva Solo zum Einsatz kommt; hier hält er die Flasche warm. Ebenfalls genau durchdacht ist der patentierte Gießrand, der lästiges Tropfen verhindert. Ebenso wie die Spültücher, die nicht gerade zu unseren Lieblingen in der Küche gehören, sehen sie doch meist nicht besonders schön aus und verströmen zuweilen einen unangenehmen Geruch. Deshalb hatten Jensen und Holbæk eine zündende Idee: Das Spültuch von Eva Solo besteht aus einer Mikrofaser-Oberfläche und einem Kern aus absorbierendem Schaumstoff und entfaltet sich nach dem Gebrauch. Ein Halter aus matt poliertem Edelstahl, in



**Teeblätter einfüllen, heißes Wasser drauf, ziehen lassen – fertig! Teezubereiter von Eva Solo im Neopren-Mantel zum Warmhalten.**

dem das Tuch trocknen kann, schützt die Abstellfläche vor Feuchtigkeit.

Edelstahl ist neben Glas und Porzellan das bevorzugte Material von Tools Design bei den Entwürfen für Eva Solo. Manchmal werden diese Materialien auch durch hochwertigen Kunststoff ergänzt. So wie beim Mülleimer aus Edelstahl, der etliche Designpreise einheimste. Nicht nur, dass er mit seiner schlichten konischen Form hübsch anzusehen ist und sich gut in jeder Küche macht – praktisch ist er auch noch: Der Deckel des Eimers ist nämlich nicht

fest arretiert, wie sonst bei Mülleimern üblich, sondern lässt sich an jeder beliebigen Stelle an- und absetzen. Wird der Deckel angehoben, bleibt er geöffnet. Dieses kluge System wurde auch bei den Spiegeldosen für den Badbereich übernommen. Tools Design machen ihrem Namen alle Ehre: schöne und gleichzeitig funktionale Werkzeuge schaffen für den Alltag. Wie sie auf ihre Ideen kommen? Henrik Holbæk hat da eine ganz einfache Erklärung: „Jedes Mal, wenn wir eine neue Aufgabe angehen, sagen wir uns: Was wäre, wenn wir darüber nichts wüssten? Das ist oft ein guter Ausgangspunkt. Zu vergessen, was man weiß.“

Claudia Simone Hoff ■

▶▶ [www.toolsdesign.com](http://www.toolsdesign.com) ◀◀